

Der Herr ist mein getrewer Hirt

(1628 version)

Heinrich Schütz

DDS 663 v. 1

S
Gud Her - ren er min hyr - de god, min væg - ter

A
Gud Her - ren er min hyr - de god, min væg - ter

T
Gud Her - ren er min hyr - de god, min væg - ter

B
Gud Her - ren er min hyr - de god, min væg - ter

4
og min næ - rer, thi fal - der al - ting

og min næ - rer, thi fal - der al - ting

og min næ - rer, thi fal - der al - ting

og min næ - rer, thi fal - der al - ting

7
mig til fod, alt godt han mig be - skæ - rer: Min sjæl skal

mig til fod, alt godt han mig be - skæ - rer: Min sjæl skal

mig til fod, alt godt han mig be - skæ - rer: Min sjæl skal

mig til fod, alt godt han mig be - skæ - rer: Min sjæl skal

11

ik - ke li - de nød, og jeg ej mang - le

ik - ke li - de nød, og jeg ej mang - le

8 ik - ke li - de nød, og jeg ej mang - le

ik - ke li - de nød, og jeg ej mang - le

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 11 through 13. It is a four-part setting (Soprano, Alto, Tenor, Bass) of the text 'ik - ke li - de nød, og jeg ej mang - le'. The key signature has one flat (B-flat). The melody is primarily composed of quarter and half notes, with some rests. The lyrics are written below each staff.

14

dag - ligt brød. Vel mig for så -

dag - ligt brød. Vel mig for så -

8 dag - ligt brød. Vel mig for så -

dag - ligt brød. Vel mig for så -

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 14 and 15. It continues the four-part setting with the text 'dag - ligt brød. Vel mig for så -'. The notation includes some rests and a melodic flourish in the Soprano part at the end of measure 15. The lyrics are written below each staff.

16

- dan Her - re!

- dan Her - re!

8 - dan Her - re!

- dan Her - re!

Detailed description: This block contains the musical notation for measures 16 and 17. It concludes the four-part setting with the text '- dan Her - re!'. The notation features a final cadence with whole notes and rests. The lyrics are written below each staff.