

Far, verden, farvel

Dansk visemel.

DDS 614 v. 1, 4, 8, 9

arr: JEF

Far, ver - den, far vel, jeg ke - des ved læn - ger at væ - re din træl! De

4 byr - der, som du ha - ver byl - tet mig på, dem ka - ster jeg fra mig og vil dem for - små, jeg

8 ri - ver mig løs, og jeg ke - des nu ved for - fæn - ge - lig - hed! for - fæn - ge - lig - hed! O

12 rig - dom og guld, du jor - de - rigs af - gud i skin - nen - de muld! Du

15 est dog af ver - dens de skuf - fen - de ting, som vok - ser, af - ta - ger og

18 veks - les om - kring, du est dog i hø - je - ste mær - ke og med for -

21 fæn - ge - lig - hed! for - fæn - ge - lig - hed!

21

8

Så far da, far vel! du skal nu ej læn - ger be - dra - ge min

25

8

sjæl, be - dra - ger - ske ver - den, jeg tak - ker dig af og sæn - ker dig ned i for - glem - mel - sens

29

8

9. Der

grav; jeg læn - ges at trø - stes for sor - rig og nød i A - bra - hams skød! i A - bra - hams

33

33 skal mi - ne år be - gyn - des i e - vig - heds dej - li - ge vår, der

33
8 skal! mi - ne år be - gyn - des i e - vig - heds dej - li - ge vår, der

36

36 skal ik - ke da - gen ved so - len op - gry, ej må - nen til - må - le mig

36
8 skal ik - ke da - gen ved so - len op - gry, ej må - nen til - må - le mig

39

39 næ - de og ny; men Je - sus er so - len, hvis strå - ler er strø'd i

39
8 næ - de og ny; men Je - sus er so - len, hvis strå - ler er strø'd i

42

A - bra-hams skød! i A - bra-hams skød!

42

8

A - bra-hams skød! i A - bra - hams skød!

The image shows a musical score for the song 'Far, verden, farvel'. It consists of three staves. The top staff is a vocal line in treble clef, starting at measure 42. The middle staff is a piano accompaniment in treble clef, starting at measure 42 with an '8' below it. The bottom staff is a piano accompaniment in bass clef. The lyrics are: 'A - bra-hams skød! i A - bra-hams skød!' on the top staff and 'A - bra-hams skød! i A - bra - hams skød!' on the middle staff. The music is in a key with four flats (B-flat major or D-flat minor) and a 3/4 time signature. The piece ends with a double bar line.