

Komponisten

Herr Prof. Barmickau

tilægnet!

Dauids 80^{de} Psalm

componeret for:

Sopran, blandet Chor, Cello og Organo (Pedal ad libitum)

af

Camillo Carlsen.

Op. 30.

Camillo Alphonzo Johannes Peter Carlsen (1876-1948)
var fra 1900-1911 organist ved Kristkirken i København
og fra 1911-1946 domorganist i Roskilde.

Davids 80de Psalmer komponeret i 1909.

Teksten følger med enkelte ændringer Bibeludgaven fra 1871.

Nærværende udgave er en renskrift efter fotokopi af
originalpartituret, som befinder sig på Det Kongelige Bibliotek.

Originalnotationen i videst muligt omfang fulgt.
Vokalstemmerne er dog blevet bjælket ved melismer,
hvor CC's partitur konsekvent noterer samtlige 8dele
i vokalstemmerne med faner.

Åbenlyse notationsfejl er rettet. Hvor der har været tvivl om fortegn
er de noteret i parentes eller udenfor systemet.

Noter:

1. sats t. 78: skal vel være "es" i venstre hånd?
2. sats t. 27: tenor og bas er gjort unisone.
t. 30: celloens sidste tone rettet til "h".
3. sats t. 178-179: tekstfordeling i alt og bas mangler.
Forslag: *Vi blive frelste*

Jørgen Ellegård Frederiksen

2019

Davids 80de Psalme

Camillo Carlsen Op. 30

I

(Psalmisten paakalder Gud om Naade og Frelse)

Quasi Adagio mesto ♩ = 48

Orgel

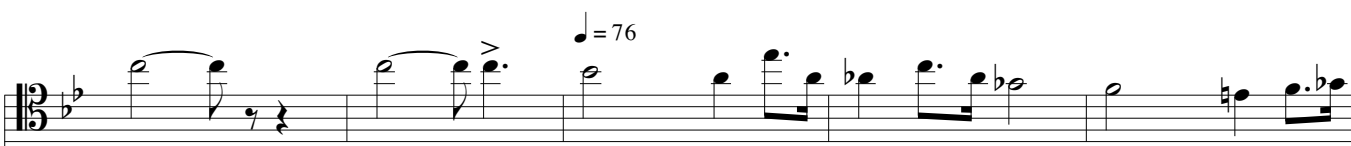
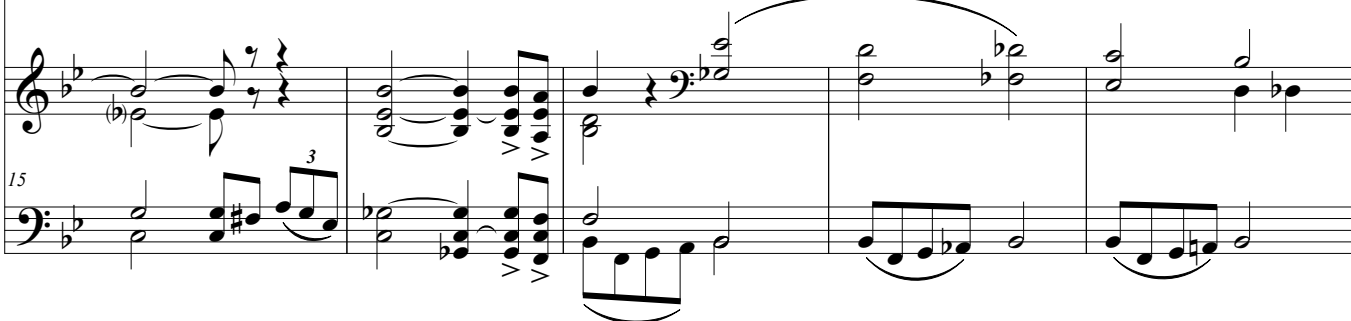
Vcl.

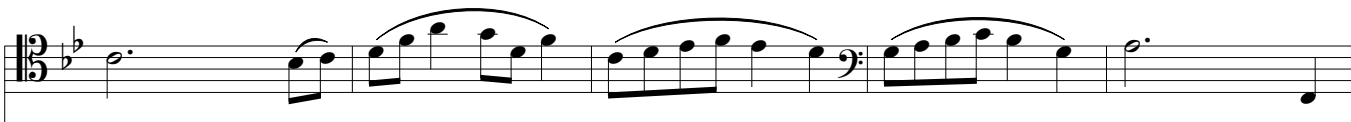

Org

Vcl.

Org

Vcl. 
 Org 

Vcl. 
 Org 

Vcl. 
 Org 

Solo

Du Is - ra - els Hyr - de! vend di - ne ø - ren hid, du, der

Vcl.

Org

25

Solo

le - der Jo - sef som en Hjord, du, som sid - der o - ver Che -

Vcl.

Org

29

Solo

ru - ber, aa - ben - bar dig her - li - gen! aa - ben - bar dig

Vcl.

molto cresc.

3

Org

32

b

♩ = 88

Solo *f* her-li-gen! her-li-gen!

Kor *pp* aa-ben-bar dig her - li - gen! *f* her-li-gen! *ff* her-li-gen!

Vcl.

Org 34 *f* *ff*

Detailed description: This system contains the first four staves of the score. The Solo part (treble clef) has lyrics 'her-li-gen!' and 'her-li-gen!' with a forte (*f*) dynamic. The Kor part (treble and bass clefs) has lyrics 'aa-ben-bar dig her - li - gen!', 'her-li-gen!', and 'her-li-gen!' with dynamics *pp*, *f*, and *ff* respectively. The Vcl. part (bass clef) features a triplet of eighth notes. The Org part (treble and bass clefs) starts at measure 34 and includes a triplet of eighth notes and a triplet of sixteenth notes, with dynamics *f* and *ff*.

Vcl.

Org 41

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The Vcl. part (bass clef) has a triplet of eighth notes. The Org part (treble and bass clefs) starts at measure 41 and features multiple triplet markings over eighth and sixteenth notes.

Vcl.

Org 45

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The Vcl. part (bass clef) has triplet markings over eighth notes. The Org part (treble and bass clefs) starts at measure 45 and includes triplet markings over eighth notes.

♩ = 80

Kor *ff* Rejs din Magt for Eph - ra - im og Ben - ja - min og Ma -

Vcl.

Org

Kor *p* nas - se og kom os til Frel - sel til Frel - se!

Vcl.

Org

Vcl.

Org

Vcl.

Org

59

$\text{♩} = 72$

rit.

4

Kor

63

Gud! Gud hjælp os op i - gen og lad dit An-sigt ly -

Kor

66

$\text{♩} = 80$

se, saa bli - ve vi frel - ste! frel - ste!

Vcl.

Org

Vcl.

Org

70

Vcl.

Org

73

This system contains measures 73 through 76. The Violin (Vcl.) part is in the bass clef with a key signature of one sharp (F#). It features a long, sweeping melodic line that begins in measure 74 and continues through measure 76. The Organ (Org) part is in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature. It provides harmonic support with chords and moving lines in both hands. Measure 73 is marked with the number 73.

Vcl.

Org

77

poco a poco rit.

This system contains measures 77 through 80. The Violin (Vcl.) part continues its melodic line, ending with a fermata in measure 80. The Organ (Org) part continues its accompaniment. The tempo marking *poco a poco rit.* (poco a poco ritardando) is written below the organ part in measure 77. Measure 77 is marked with the number 77.

II

(Psalmisten klager over sine Trængsler og Lidelser, og beder om Hjælp)

Largo e Maestoso

Vcl. *f*

Org *f*

Vcl. $\text{♩} = 69$

Org

5 $\text{♩} = 46$ Her - re, Gud *pp* Ze - ba - oth!

Kor *p* Her - re, Gud Ze - ba - oth!

Vcl. $\text{♩} = 46$

Org $\text{♩} = 46$

$\text{♩} = 76$
 hvor læn - ge har du la - det

Kor

Vcl.

Org

16

hvor

hvor

Vre - den ry - ge

Kor

læn - ge hvor læn - ge har du la - det Vre - den ry - ge la - det

hvor læn - ge

Vcl.

læn - ge har du la - det Vre - den ry - ge hvor læn - ge har du la - det

pizz.

arco

Org

21

Kor

Vre - den hvor læn - ge har du la - det Vre - den ry - ge u -

Vcl.

Org

24

Kor

ag - tet dit Folks Bøn? u - ag - tet dit Folks Bøn?

Vcl.

dit Folks Bøn?

Org

26

rit.

Vcl. $\text{♩} = 48$ $\text{♩} = 63$

Org 30

Vcl.

Org 34

stretto

Vcl.

Org 40

Vcl. $\text{♩} = 63$
ben marcato

rit. *mf*

Org 45
p

⑥

Solo

Du har be-spist dem med Taa-re-brød Taa-re-brød

Vcl.

Org

48 *mp* *mf*

Solo

Taa-re-brød og gi-vet dem Taa-rer at drik-ke i ful-de Maal. i

Vcl.

Org

52

Solo

ful - de Maal.

Kor

rit. Du sæt - ter os til at træl - le for vo - re na - bo - er, og vo - re

Vcl.

rit.

Org

55

Kor

Fjen - der spot - te os. vo - re Fjen - der spot - te os.

Vcl.

Org

58

♩ = 48

un poco rit.

Kor

Vcl.

Org

8

♩ = 72

Kor

Gud Ze - ba-oth! Ze - ba-oth! hjælp os op i - gen og lad dit An-sigt ly -

Gud Ze - ba-oth!

Vcl.

Org

ff

ff

Kor

se, saa bli - ve vi frel - ste.

Vcl.

Org

67

Kor

ste.

Vcl.

pp

Org

p *pp* *poco rit.* *ppp*

70

III

(Psalmisten foreholder Gud hans forrige Miskundhed, og at han nu
haardeligere havde tugtet og ydmyget sit Folk, - og beder atter om Frelse)

Allegro energico

Vcl.

Org.

ff

ff

Vcl.

Org.

5

Vcl.

Org.

11

rit.

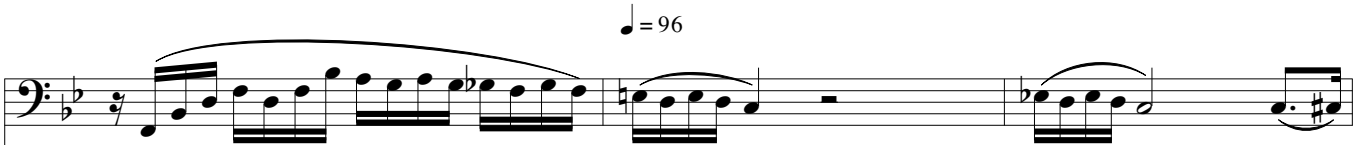
rit.


♩ = 104

Vcl. 

Org 

♩ = 96

Vcl. 


Org 


♩ = 88

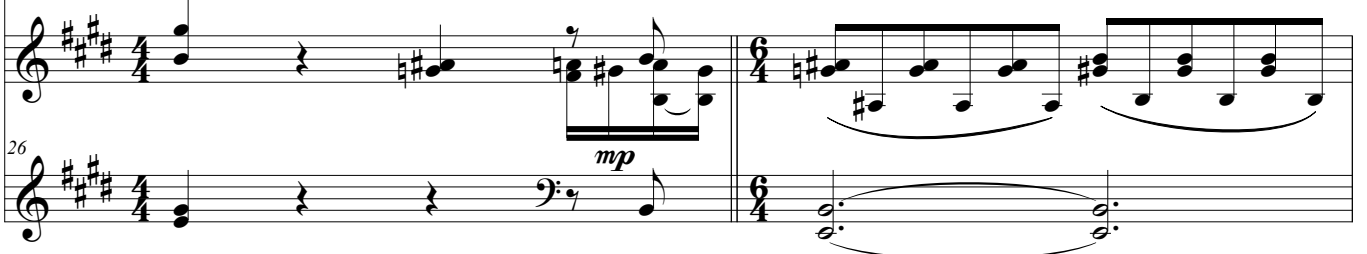
Vcl. 

Org 

9

Solo 

Vcl. 

Org 

Solo
gyp - ten hid; du drev hver Hed-ning bort og plan - te-de den. Du

Vcl.

Org
28 *poco* *f*

10

Solo
ryd - de-de for den *p* og den lod si - ne Rød-der rod-fæs - tes og

Vcl.

Org
31 *p*

Solo
op - fyld - te Lan - det. og op - fyld - te Lan - det.

Vcl.

Org
33 *poco a poco cresc.*

Solo

Bjer - ge ble - ve skjul - te med dens Skyg - ge, og dens

Vcl.

Org

35

Solo

Gre-ne va - re som Guds Ced - re. som Guds Ced - re. som Guds Ced -

Vcl.

Org

37

mf *dolce e pp* *poco rit. e cresc.*

Solo

re. Den ud - bre - der si - ne Gre - ne til Ha - vet, si - ne

Vcl.

Org

40

poco rit. a tempo *mf*

Solo

un - ge Kvis - te til Flo - den, til Flo - den, til

Vcl.

Org

43

p e dolce

Solo

Flo - den, til Ha - vet. til Ha - vet. til

Vcl.

Org

46

mf

Solo

Ha - vet. Ha - vet.

Vcl.

Org

49

♩ = 100

Vcl.

Org

53

Vcl.

Org

57

mp

Vcl.

Org

61

ff

Vcl.

Org

65

Vcl.

Org

13

Hvor-for har du ned-re - vet Gær-det om den, saa at al - le de, som gaa for-

Kor

Vcl.

Org

bi ad Ve - jen, pluk-ke i den?

Kor

Vcl.

Org

14

Svi-net fra Sko - ven ro-der om

Kor

Vcl.

Org

Kor

Vcl.

Org

den, og vil - de Dyr paa Mar - ken af - æ - de den.

rit. paa Mar - ken af - æ - de den.

a tempo

Vcl.

Org

molto rit.

Poco Adagio

15

♩ = 72

Solo

Gud Ze - ba - oth! Ze - ba - oth! Gud Ze - ba - oth! Gud Ze - ba - oth! vend dog

p

Vcl.

ff

Org

ff

p

ff

Solo

om;

poco rit.

Kor

pp vend dog om; vend dog om;

vend dog om; *pp*

Vcl.

sempre adagio

p

Org

pp

p

pp

89

92

16 Poco Andante

Solo *f*

Sku ned af Him - me - len til os se ned til os

a tempo

Vcl.

Org *molto cresc. e poco rit.*

f

a tempo

99

Solo *mp*

se ned og be - søg den - ne Vin-stok og den Po - de, som din

Vcl.

Org *ff*

mp

mp

103

Solo *p*

høj - re Haand som din høj - re Haand plan - te - de,

risoluto

Vcl.

Org *f*

p

ff *risoluto*

risoluto

106

Solo *mp* *mf*
og den Søn, som du den-ne

Kor *ff* høj - fe Haand plan - te - de, og den Søn,

Vcl. *ff* *mp*

Org *ff* *mp*
109

Solo *f* *ff*
Søn, som du gjor-de stærk for dig. gjor-de stærk for dig.

Kor *f* *ff*
som du gjor-de stærk for dig.

Vcl. *f* *ff*
cresc. e rit. *a tempo*

Org *f* *ff*
113 *cresc. e rit.* *a tempo*

Vcl. 

Org 

Kor *dim e rit.* 17 ♩ = 48
Den er brændt med Ild, den er om - hug - get;

Vcl. 

Org 

Kor *e rit.* ♩ = 92
de om - kom - me for dit An - sigts Tru - sel. *f* Lad din
f Lad din

Vcl. 

Org 

18 Haand væ - re o - ver din høj - re høj - re Haands Mand,

Kor Haand lad den væ - re o - ver din høj - re høj - re Haands høj-re Haands Mand,

Vcl.

Org

127

Kor o - ver den Men - ne - ske - nes Søn, som du gjor - de stærk for dig.

Vcl.

Org

131

Vcl.

Org

135

Vcl.

Org

139

19

poco rit.

a tempo

Kor

Vcl.

Org

142

Saa vil - le vi

Saa vil - Saa vil - le vi in - gen - sin - de vi - ge fra dig; fra

♩ = 66

pizz.

Vcl.

arco

Org

155

(20)

p Her - re, Gud Ze - ba-oth; hjælp os op hjælp os op hjælp os op i-gen,

poco rit.

Solo

Vcl.

Org

160

poco rit.

♩ = 80

lad dit An-sigt ly - se, lad dit An-sigt ly - se, lad det ly-se, lad det

p *mp*

pizz. *cresc.*

Solo

Vcl.

Org

164

p

Solo *ppp* *poco rit.*
 ly - se, lad det ly - se, ly - se, ly - se, ly - se,

Kor *f* saa

Vcl.

Org *ppp* *f*

171

$\text{♩} = 96$
 Solo *ff*
 frel - ste, *f* frel - ste,

Kor *ff* *f*
 bli - ve vi frel - ste, saa bli - ve vi frel - ste, saa bli - ve vi frel - ste, saa bli - ve vi frel - ste,

Vcl. *ff* *f*

Org *ff* *f*

176

Solo *risoluto e cresc.* **ff**

saa bli-ve vi frel - ste, vi frel - ste.

Kor *risoluto e cresc.* **ff**

saa bli-ve vi frel - ste, vi frel - ste.

Vcl. *risoluto e cresc.* **ff**

Org *risoluto e cresc.* **ff**

180

Vcl. **ff**

Org **ff**

184

Vcl. $\text{♩} = 76$

poco a poco rit.

Org

188

Vcl. $\text{♩} = 69$
mp
poco rit.
mf
e rit.
poco rit.
mf p pp

Org
193
mp
mf
p
p pp

Fine
Marts - 12. April 1909