

Min begravelse

Announce uden overflødige ord

Erik Ellegaard Frederiksen
~~Industrial grafiker R af Dg~~

29.4.1924 - 21.6.1997

Navne

Bisættes fra Kirken på Frederiksberg Slot

Jeg skal ikke brændes, men begraves, på ~~den gamle~~ ^{ØRDRU} Kirkegaard. Sankningen i graven kan foregå uden seremoni.

Frederiksberg Slotskirke er valgt, fordi jeg har holdt så meget af dette rum, og fordi minderne om fars tid på Hærens Elevskole (1901-04) danner en første begyndelse til min tilværelse. Kisten skal gøre holdt ved den mindeplade, som far tegnede, og som befinder sig i buegangen uden for Kirken. En lille krans hænges ved pladen.

Kisten dækkes af Dannebrog. Pynt kun i grønt. ~~Ridderkors~~.

Rustvognen kører ud gennem Slottets hovedport, mens følget ad østre udgang begiver sig ned ad bakken til Josty, hvor der serveres rød og hvid vin samt laksesnitter og ost samt kransekage i den store sal.

Salmer

3 Lovsynger Herren

43 Uforsagt, hvordan min lykke.

Ambrosius Stub, det fynske i slægten

167 Hil dig Frelser og forsoner

Trykt salmeblad 10x21 cm

Præludium: Bach i C, BWV 545

Solo: Edith Guillaume synger:

Bist du bei mir

Hvis ikke dette er muligt da:

Mendelssohn: Andante (sidste sats af orgelsonate no.6 i d-moll (op.65)).

Postludium under udbæring: Præsternes march fra Trylleflojten, af min elskede Mozart.

Bæres ud af

Andam Moltke, Bent Foltmann, Christian Ejlers, Erik Dal og Bent Rohde samt ~~Poul Kristensen~~

Bo Linnemann

evt. Bent A. Koch

Gravstenen udformes af Bent Rohde med Engelhardts bogstaver a la Nordlundes og min fars. Rohde udtager fem bøger der har hans særlige interesse.

Rohde varetager i fremtiden Engelhardts samling og alfabeter.

Egne arbejder og bogarbejder tilfalder Kunstindustrimuseet i den udstrækning man kan finde plads.

Mine fagbøger tilbydes Den Grafiske Højskole.

Hele begravelsen skal være en gudstjeneste og en forkyndelse af Guds kærlighed og Kristi betydning.

~~Paul Honoré~~. Paul Honoré forretter tjenesten, iført min Fader Vor messehagel. Prædiken over ordene over indgangen til kirkegården i Christiansfeld:

Det sås i forkrænkethed. Det opstår i uforkrænkethed.

Jordpåkastelse i kirken.

Til slut ordene sidst i den Landsbydegn
Dagbog: "Aulængendes et minneske ..."